

# DRAW ME A PLANE

## Parlons de votre toute première expérience de vol...

C'est mon père qui pilotait un petit avion privé et qui m'a offert mon baptême de l'air. Une très belle expérience qui m'a donné envie de prendre des cours de pilotage.

## Auriez-vous une anecdote de vol à raconter à nos lecteurs ?

Un vol au Sénégal, entre la Casamance et Dakar, durant lequel j'étais la seule passagère... Après une très sympathique visite de la tour de contrôle de Cap Skirring, j'étais forcément très rassurée ! Arrivée à Dakar avec 4 heures de retard vers 3 heures du matin, le chauffeur ne m'ayant pas attendue, je me suis retrouvée seule à l'aéroport. Je garde un souvenir ému de la gentillesse du personnel de l'aéroport de Dakar, qui m'a si bien accueillie et aidée.

## Quelle est votre destination de voyage préférée ? Avez-vous un « coup de cœur » à partager avec nos lecteurs ?

Un lieu magnifique, ensoleillé et, surtout, en compagnie du Prince Charmant !

## Imaginons que vous soyez libre de choisir la personne que vous voulez pour concevoir l'avion de vos rêves ; de qui s'agirait-il et à quoi ressemblerait l'avion ?

Je commanderais un Falcon à mon ami Laurent Dassault dont l'inspiration n'est pas étrangère à mon dessin. La décoration intérieure, très confortable, serait organisée par mes soins et la couleur extérieure serait bleutée. Il s'envolerait sous le regard du peintre Morisson.

## Pourriez-vous vous imaginer en pilote d'avion ?

Ayant finalement pris des cours de pilotage, je me suis rapidement rendu compte qu'il était plus agréable d'être passager et de savourer, pendant le vol, un bon repas arrosé d'un excellent Saint-Emilion Château Dassault (livré avec l'avion), suivi d'une sieste relaxante.



**BRIGITTE LOUISE POCHON**, avocat à la Cour, *managing partner* du cabinet d'avocats PL&A

Brigitte Louise Pochon est avocat à la Cour, *managing partner* du cabinet d'avocats PL&A, spécialisé en droit des sociétés et en contentieux commercial. Après son cursus universitaire passé à Metz et Strasbourg où elle obtient une Maîtrise en droit privé et un DEA, elle est admise au Barreau de Luxembourg en 1996. Elle œuvre au sein d'associations, en tant que secrétaire générale du Club Marketing Communications Executives International, inauguré en 2009 à Luxembourg. Membre du réseau global Féminin Pluriel, elle a créé en 2013 le club Féminin Pluriel Luxembourg, qu'elle préside avec le concours de femmes solidaires et entreprenantes qui agissent ensemble pour exceller dans leurs activités professionnelles et personnelles. Son cabinet intervient bénévolement pour la Fondation Caritas Luxembourg en tant que mécène en conseils juridiques.

**BRIGITTE LOUISE POCHON**, attorney & managing partner of PL&A

Brigitte Louise Pochon is an attorney & the managing partner of PL&A, a law firm specialising in company and commercial law. She studied in Metz and Strasbourg, and was admitted to the bar in Luxembourg in 1996. She is active on the charity scene, e.g. as chairwoman of Féminin Pluriel, a women's network whose local chapter she founded in 2013. Her law firm provides pro-bono legal advice to Caritas Luxembourg.

## Let's start talking about your very first flight experience ever...

My father used to have a private pilot's licence and it was with him that I flew for the first time. It was a very nice experience which made me want to get my own pilot's licence.

## Please tell our readers an anecdote about a flight!

I was once on a flight between Casamance and Dakar in Senegal, the only passenger on the plane... after a highly entertaining visit to the control tower in Cap Skirring, I felt very safe! On arrival in Dakar, four hours late, around 3.00 a.m., I found that my driver had given up waiting for me, and I was all alone at the airport. I still have lovely memories of the personnel at Dakar airport, who were so kind and welcoming.

## What's your favorite city to travel to these days? Any local "coup de cœur" to share with our readers?

Oh, any beautiful sunny place, above all in the company of Prince Charming!

## Now let's imagine you would be free to choose anyone you want to design the airplane of your dreams: who would it be and how would you expect the plane to be?

I would order a Falcon business jet from my friend Laurent Dassault, which is where my drawing gets its inspiration. The interior would be very comfortable and would be designed to my specifications. The outside would be painted light blue. It would take off under the eyes of the painter, Morisson.

## Could you imagine yourself as a pilot?

Having finally taken flying lessons, I soon realised that it was more pleasant to be a passenger and to enjoy a great meal during the flight, washed down with an excellent Saint-Emilion Château Dassault (delivered by plane of course), followed by a relaxing siesta.



DRAWING BY  
BRIGITTE POCHON